



Au lancement de CKRL hier, Brigitte Duchesneau, directrice générale, François Desmeules, directeur des programmes et Martin Bolduc PDG.

Objectif de 35 000 \$ 10e anniversaire du radiothon de CKRL-FM

La station CKRL-FM lance demain son 10e radiothon en 18 ans d'existence.

par GHISLAINE RHEAULT
LE SOLEIL

Pour fêter sa majorité, CKRL-FM compte recueillir 35 000 \$ au cours de deux fins de semaines intensives. Elle vise à recruter 1500 membres. Le radiothon se déroulera du 5 au 14 avril sous le thème : 18 ans, les grands enfants. Il est placé sous la présidence d'honneur de Léo Ferré.

Dans un message vidéo tourné chez lui en Italie, Léo Ferré disait qu'il fallait appuyer « cette radio de l'impossible qui associe profondeur et spontanéité. Il faut fermer les autres », a-t-il lancé, toujours provocateur.

Cinquante artistes

Une cinquantaine d'artistes animeront les émissions de cette programmation spéciale. La campagne se terminera le dimanche 14 avril par la diffusion du concert de Richard Desjardins, enregistré cet automne au Théâtre du Petit Champlain.

Au cours du premier week-end, Sylvie Bernard, Simon Streatfeild, Pappazzi, Jacques Lessard, Luc Archambault et plusieurs artistes qui oeuvrent à Québec animent des émissions. À compter du 12 avril, on entendra notamment à l'antenne Michel Rivard, Laurence Jalbert, Jean Louis Aubert, Vilain Pingouin, Manuel Hurtubise, Pierre Curzi, Marie Tifo Jean Leloup, Louis Lortie, Geneviève Paris, Geneviève Rioux, Germain Houde, Mahée Paiment Pauline Ester Alexandre Nevesco, Julien Poulin et Richard Desjardins.

Des performances musicales en direct sont au programme, notamment celles de Raneé Lee et Richard Ring, du trio de François Bourassa, Sylvie Bernard, Contrevent. CKRL a aussi remis à l'honneur son encan radiophonique et offre en vente un T-Shirt illustré par le bédéiste Boucq.

Expansion

Le radiothon annuel assure le

financement de 24 % des activités de la station disant hier le président du conseil d'administration Martin Bolduc. La directrice générale Brigitte Duchesneau décrit de son côté la période d'expansion que vit la station.

CKRL compte actuellement cinq employés permanents. Elle diffuse de l'information à plusieurs heures de la journée grâce à l'abonnement au réseau NTR. Mais elle n'a pas renié ses caractéristiques de radio différente originale, avant-gardiste. L'auditoire de la station sera mesuré ce printemps à l'occasion du sondage BBM.

À Laval: ciné africain

L'Union générale des étudiants africains de l'université Laval propose, aujourd'hui même, une longue soirée de cinéma africain avec deux longs métrages de fiction, ainsi que deux documentaires de court et moyen métrages.

Le programme s'ouvre à 19 h avec *Yiri Kan*. La voix du bois, documentaire du Burkina Faso d'une qualité exceptionnelle sur la fabrication d'un instrument de musique africain, le balafon.

Immédiatement après, le public pourra voir *Traversées*, une production belge réalisée par le cinéaste tunisien Mahmoud Ben Mahmoud. Il s'agit de l'odyssée de deux immigrants (un Arabe et un Polonais) forcés de vivre à bord d'un traversier, après qu'on leur eut refusé l'entrée en Angleterre et qu'on les empêcha maintenant de retourner en Belgique. Puis suivra *Bal Poussière*, ce populaire long métrage de fiction du cinéaste ivoirien Henri Duparc.

La soirée se terminera avec la projection *Des rois, des chaînes et des pleurs*. Ce documentaire, produit par cinq pays africains avec la France, trace en une heure un portrait historique de l'Afrique d'hier à aujourd'hui. À 24 h 15, tout sera terminé. Prix d'entrée : 5 ou 6 \$; lieu : amphithéâtre 1A du pavillon De Koninck.

corcoran.
SAMEDI 20 h 00 AU PALAIS MONTCALM

Billets en vente au Palais Montcalm et dans les points de vente du réseau Billetech, 670-9011 (+ frais de service).

L'OPERA MONTREAL DE
Directeur général et artistique: Bernard Uzan
et
Hydro-Québec et Alcan
présentent
LA VEUVE JOYEUSE
Musique de Franz Lehár
Version française de Flers et Cavallet

ACHÉTEZ VOS BILLETS DÉS MAINTENANT

12 000 BILLETS DÉJÀ VENDUS!

avec
Lyne Fortin: La Veuve Jean-François Lapointe: Danilo
Chantal Lambert: Nadia Benoit Boutet: Camille
Les 25, 30 mai, 1er, 4, 6 et 8 juin 1991-20h
L'opérette sera chantée en français avec surtitres français et anglais
mise en scène André Jobin
direction d'orchestre Raffi Armenian
chorégraphie Fernand Nault
avec la participation des danseurs promus de
l'École Supérieure de Danse du Québec
Grâce à la collaboration de Le Prestige et à la généreuse contribution de
HYDRO-QUÉBEC ET ALCAN / LAVERY, O'BRIEN / BANQUE NATIONALE
Sous le distingué patronage de la SUCCESSION I.A. DE SEVE.
Salle Wilfrid-Pelletier Place des Arts Billets de 15\$ à 66\$
Reservations téléphoniques: Opéra de Montréal: (514) 985-2258 Tarifs de groupes

**LES PRODUCTIONS ROZON PLAISANTENT
COURTEMANCHE**

SUPPLÉMENTAIRE LE 20 AVRIL À 17H

APRÈS LE TRIOMPHE DE 120 SPECTACLES À PARIS DE RETOUR À QUÉBEC GRAND THÉÂTRE SALLE LOUIS-FRÉCHETTE les 19 et 20 avril à 20 heures
Réservations: 643-8131

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC SALLE LOUIS-FRÉCHETTE TEL. 643-8131

LE SOLEIL
CITÉ-FM 102.5
MALOFILM DISTRIBUTION
CONVITTA OROTON

invitent 140 couples à la grande première du film

La Putain du Roi

avec
TIMOTHY DALTON et VALERIA GOLINO

"Une ARDENTE affaire de PASSION et de POUVOIR, dans un décor ÉBLOUSSANT!"
— Le Monde

Le jeudi 11 avril à 19h30

UN FILM D'AXEL CORTI
AVEC STEPHANE FREISS, MARGARET TYZACK, FEDOR CHALAPIN, ELEANOR DAVID et ROBIN RENUCCI
PRODUIT PAR MAURICE BERNART
EN ASSOCIATION AVEC WIELAND SCHULZ-KEIL ET PAOLO ZACCARIA

Le tirage aura lieu le 8 avril 1991 au Cinéma Place Charest. Cette annonce paraîtra dans le Soleil du 4 au 6 avril 1991. La valeur des prix est de 2240\$. 140 couples seront avisés par téléphone par Cineplex Odeon. Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible chez Malofilm Distribution.

Postez ou déposez vos coupons au
Cinéma Place Charest,
500 rue Dupont,
Québec, (Qc) G1K 6N4

Nom: _____
Tel: _____
Âge: _____

Le Théâtre français du Centre national des Arts et les Productions d'Albert inc. présentent

L'ÉVÉNEMENT THÉÂTRAL DE L'ANNÉE

"LA VISITE DE LA VIEILLE DAME"

de Friedrich Dürrenmatt
MISE EN SCÈNE, DÉCORS ET ÉCLAIRAGES SIGNÉS
ROBERT LEPAGE
Les 2, 3, 4, 5, 6 avril, 20 heures

Traduction: Jean-Pierre Porret
Comédiens: Elisabeth Chouvalidzé, François Cormier, Gerald Gagnon, Robert Gravel, Paul Latreille, Sophie Lorain, Richard Fréchette, Normand Poirier.
Costumes: Marie-Chantal Vaillancourt

"Émerveillement visuel..."
Marie-Eve Pelletier (Le Droit)
"C'est absolument re-mar-quable"
René Homier-Roy (la bande des six)

Information et commandes téléphoniques:
659-6710

Billets en vente partout où se trouvent Billetech

Stationnement 3\$ une collaboration de LE SOLEIL
SALLE ALBERT-ROUSSEAU
2410, chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy G1V 1T3 (418) 659-6710
Radio-Canada Québec 11/Cable 6 MOLSON O'KEEFE

FAMOUS PLAYERS
LES STUDES DE MASSAGE
MONTREAL INTERDIT
LES DANSEUSES ÉROTIQUES
LES CLUBS PRIVÉS
LES MESSAS SATANIQUES
LES POSSEDES DU MAJODOU
avec VINCENT CIAMBRONE
OPTIMA

Dès demain! Saleriet de la Capitale

ALEC KIM BALDWIN KIM BASINGER
Chaque homme a sa faiblesse. Pour le millionnaire Charley Pearl, c'est une magnifique blonde qui adore dire "OUI, JE LE VEUX".
THE MARRYING MAN
Dès demain! STE-FOY Version originale anglaise

BRILLAMMENT CONÇUE.
"Choses que nous retrouvons rarement dans un film: comédie intelligente avec une petite teinte de malice.
Albert Brooks nous inspire."
Peter Travers, ROLLING STONE
"Une comédie audacieuse."
Richard Schickel, TIME
La vérité sur ce qui se passe après la mort.
ALBERT BROOKS MERYL STREEP
DEFENDING YOUR LIFE
RIP TORN LEE GRANT BUCK HENRY
Dès demain! STE-FOY Version originale anglaise